pastva

OTÁZKY NA TĚLO

Boží design · 21. Počátek (3) 21. června 2026

„Nejsi autor. Nejsi hlavní hrdina. Ale nejsi ani bezvýznamná figurka. Bůh s tebou počítá.“

Počátek (3)

OBÁLKA 1/4

- Režisér ti dává scénář na jeden natáčecí den. Na co se dneska těšíš nejvíc?
- Bůh ti věří víc než ty sám. Kdo v tebe uvěřil dřív, než jsi cokoli dokázal?
- Poctivá práce bez potlesku nese ovoce. Kterou dovednost v sobě rád rozvíjíš?
- Nejsi na scéně náhodou. Kdy jsi vnímal, že máš v Božím plánu své místo?

REŽIE 2/4

- Dobrý režisér herce nevodí za ruku. Kdy tě Bůh jemně postrčil k odvaze?
- Nejsi bezvýznamný komparzista. V čem ti Režisér svěřil důležitou roli?
- Když se zavřou dveře, scéna pokračuje. Co ti pomáhá vytrvat v nejistotě?
- Život není sólovka. Se kterým parťákem se radíš před velkým krokem?

ZKOUŠKA 3/4

- Těžká zkouška tě připravuje na větší roli. Jaká zkušenost tě nejvíc zocelila?
- Pavel z vězení neutekl, aby pomohl strážci. Kdy ses vzdal výhody pro druhé?
- Otevřené dveře prověřují náš charakter. Kdy ses rozhodl zůstat a pomoct?
- Pavel použil svůj vliv, aby ochránil slabší. Za koho se rád postavíš ty?

KLAPKA 4/4

- Plán s Bohem přináší pokoj. Co hezkého jsi pro svou rodinu naplánoval?
- To nejlepší nás teprve čeká. Co ti dává radostnou naději do budoucna?
- Každý hraje svůj part. Komu tenhle týden poděkuješ za to, co pro druhé dělá?